FORMATO DE ACTA DE REUNIONES

FECHA:	**11**		**10**		**2025**		**HORA DE INICIO: 9:00 AM**
LUGAR: VEREDA DE MEMBRILLAL							**RESPONSABLE: WILFRIDO PEREZ LUCAS**

OBJETIVO: Concertar con las organizaciones de base, junta de acción comunal JAC, Concejo comunitario, asociaciones, personas claves de la comunidad de la vereda de Membrillal, en el marco del proyecto de "Inventario de patrimonio cultural de Cartagena" en el cual la alcaldía mayor de Cartagena pone en marcha en la localidad # 3, este proceso consultivo con las comunidades rurales y comunas que integran esta localidad, donde los aliados claves, son el museo historio de Cartagena MUHCA y el instituto de patrimonio de cultura de Cartagena IPCC, responsable de socializar ante los presentes de la comunidad de MEMBRILLAL, la metodología como se ejecutara el proyecto, y el impacto que tendrá en la vereda de Membrillal. Se busca identificar practicas o saberes que se consideren patrimonio de esta comunidad.

ORDEN DEL DÍA:

1 Respetando la autonomía de las comunidades Étnicas, La profesional, en el área de comunicación, la joven STEFFY ARELLANO da un saludo de bienvenida a los presentes, y procede a leer el orden del día.
2 Armonización por parte del concejo comutario.
3 Intrducción presentadora y saludos a representantes de Membrillal.
4 Palabras del representante del IPCC.
5 Palabra del director del MUHCA, Moisés Alvarez.
6 Palabras oficina Asesora para asuntos Étnicos.
7 Presntación lideres JAC
8 Coordinadoras del Proyecto lideran presentan PPT y miembros del equipo.
9 Presentación del proyecto.
10 Foto grupal

DESARROLLO: Siendo a las 3:00 pm, del día 11 de mes de octubre de 2025, se da inicio a la convocaría de concertación con la comunidad de MEMBRILLAL, actividad a llevarse a cobo en la sede del hogar infantil la abejita. Con la presencia de líderes y sabedores y miembros de la comunidad, de igual manera con la asistencia del equipo institucional, del museo histórico MUHCA, el instituto de patrimonio y cultura de Cartagena IPCC, y otras organizaciones presentes en el recinto.

El tema principal a socializar es. Proyecto de INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA, a ejecutarse en la localidad #-3, en el cual se propone un orden del día para llevar secuencia en el desarrollo de la actividad. En el cual los asistentes aprobaron los puntos a debatir, estos a continuación se detallan utilizando la siguiente metodología.

1, Permiso a la comunidad para el uso de la palabra de la profesional, en el área de comunicación, la joven STEFFY ARELLANO para dar un saludo de bienvenida a los presentes, y procede a leer el orden del día.

2, seguidamente se le hace el llamado a la presidenta del concejo comuntario, Sra YENIS SIMANCAS, para que armonice la actividad a realizar lo cual pide a los presentes conectarnos espiritualmente con nuestro padre celestial a traves de la oracion.

3, Las coordinadoras que lideran el Proyecto hacen una breve descripción de los compnentes que contempla en el cumplimiento de su ejeción y en compromiso que deben a sumir todos los actores Comprometido con el proceso de identificación de los patrimonios en las comunidades.

4, Palabras de la delegada del instituto de patrimonio y cultura de Cartagena IPCC, la Dra Karolin saldarriaga, expresa la importacia de este Proyecto "Inventario del patrimonio cultural de Cartagena". Hace invitación a todos los actores, gestores culturales del territorio que se involucren en el proceso de identificación del patrimonio que se practica en la localidad, esto ayudaria a fortalecer y ser más visibles de sus territorios.

5, El director la MUHCA, Dr, Moisés Alvarez, no hizo acto de presencia en el lugar de la actividad, pero cuenta con equipo de trabajo desplazado en territotrio con pleno conocimiento del proceso de concertación, que brinda garntia en la ejecución de Este Proyecto en favor de las comunidades de la localidad # 3, jurisdicción del distrito de cartagena de indias.

6, No se contó con la presencia de la oficina de asuntos Étnicos en el espacio de concertación en la vereda de Membrillal, debido no tiene competencia en la comundad intervenida.

7, Nuevamente la presidenta del concejo comunitario, toma la palabra y se dirije a los presentes para dar la bienvenida oficial a la entidades del distrito de Cartagena, instituto de patrimonio y cultura de Cartagena IPCC, Museo histrorico de Cartagena NUHCA, organizaciones de base y miembros de la comunidad y gestores artisticos representativos de las vereda, la precidenta manifiesta estar emocionada con la prencencia de las entidades responsables de impulsar el tema cultural en la localidad, seguidamanete escuchamos las palabras del representante legal del mismos concejo comunitario, Sr JULIO RESTREPO y sus expectativas que tiene acerca del impacto del Proyecto en al vereda de membrillal.

8, Las coordinadoras del Proyecto, proponen hacer una breve presentación de parte de todos los presentes en la sede del hogar infantil la abejita, en el cual se evidencia la participación, de la institucionalidad del distrito de cartgena, museo historico de Cartagena MUHCA, instituto de patrimonio y cultura IPPC, artesanas, sabedores, mayores y la represntación legal de concejo

comunitario, asociacion de mujeres emprendedoras ASUMUTFUPAZ, grupo folclorico cantadoras de Membrillal y contratista de apoyo a la gestion en los terrritorios y equipo profesional responsables del Proyecto en ejecución "INVENTARIO DEL PATRIMONIO CULTURAL DE CARTAGENA"

Pero también hay que resaltar los relatos de la profesora, YENIS SIMANCAS, nos comparte un relato historico de la exposición que preparon con objetos y elementos que guardan una memoria de la vida cotidiana de la vereda Membrillal. Nos cuenta la importancia de los valores culturales que cada uno de ellos representan, pero fue más alla y contó los inicios de conformación de la vereda, mencionó nombres de algunos mayores que lucharon por el desarrollo colectivo de esta comunidad. Este momento fue interesante escuchar a miembros de la comunidad contar sus anegdotas vividas en el territorio.

9, Presentación de las coordinadoras del proyecto, "Inventario del patrimonio y cultura de Cartagena," las profesionales LORENA GUERRERO PALECIA Y ADINETH VARGAS HERNANDEZ, ambas invitan a la comunidad a conocer más acerca del proyecto, ya que a través de este proceso de concertación, las comunidades tendrán las posibilidades de poder dar a conocer sus saberes, practicas, oficios cotidianos ya que estos se deben documentar, con el objetivo de que esto permanezca en los archivos históricos del ministerio de cultura, pero que también se puedan reconocer como patrimonios en los territorios, donde se está llevando acabo al intervención, resaltan que el patrimonio no solo es el centro amurallado, que las comunidades rurales y zonas aledañas al centro histórico también hay patrimonios ocultos y son importantes de resaltarlos. Este espacio fue aprovechado para realizar la socialización del proyecto en fase de ejecución, y conocer la metodología de trabajo en cada uno de los territorios a impactar.

10, Para dar cierre a la actividad, se invita a los participantes a tomar fotos para el registro fotográfico que se cumplió con la actividad programada en la vereda de Membrillal, en marco de la ejecución del proyecto de "Inventarios de patrimonios cultural de Cartagena".

CONCLUSIONES: Se llevó acabo la actividad, sin ningún tipo de inconvenientes dúrate el desarrollo de la jornada de trabajo con la comunidad, esta quedo satisfecha con lo dialogado en el proceso de concertación, también el equipo de profesionales, y grupo de apoyo a la gestión no reportaron ningún tipo de obstáculos que interfiriera el proceso consultivo en la comunidad de MEMBRILLAL.

COMPROMISOS	RESPONSABLE	FECHA DE CUMPLIMIENTO		
		DD	MM	AAAA
Realizar mesa focal con la comunidad en la VEREDA DE MEMBRILLAL	MUHCA	N/A	10	2025

HORA DE TERMINACIÓN: 5:00 PM	PRÓXIMA REUNIÓN: N/A